

предмети од областа на етнологијата а со тоа и општата збирка на етнолошки предмети ќе биде значително зголемена.

Во 2022 година се предвидуваат повремени изложби од областа на етнологијата презентирани во Изложбената сала во ОУ Музеј на град Неготино, каде што на ваков начин ќе се овозможи домашната и пошироката меѓународна јавност да се запознаат со културното наследство и богатство од етнолошки предмети во сопственост на музејот.

ИСТОРИЈА

Историското одделение во рамки на ОУ Музеј на град Неготино ќе се насочи кон прибирање на нови материјали и документи кои ќе послужат како материјал за понатамошна обработка, дооформување на постојаната историска музејска поставка, збогатување со музејски предмети од областа на историја, со трофејно оружје и орудија од периодот на НОБ, презентација на музејските предмети.

Повремените изложби од областа на историјата ќе бидат реализирани во Изложбениот салон во музејот кои што ќе го опфатат периодот од формирањето на македонската револуционерна организација, илинденското востание и поилинденскиот период, Балканските војни, периодот меѓу двете светски војни и периодот од НОБ и револуцијата 1941-1945 година.

Евидентирање на спомениците и спомен обележјата во Неготино и неготинско од НОБ и од повоениот период, во согласност со Националниот регистар на споменици на РСМ, во каква состојба се и нивно фотографирање, како и издавање на публикација со истиот наслов.

Секако во програмата за работа на ОУ Музеј на град Неготино е и документирање и целосна ревизија на музејските предмети од областа на историјата.

ЛИКОВНА УМЕТНОСТ

Во текот на изминатиот период ОУ Музеј на град Неготино има организирано повеќе од 390 ликовни изложби на ликовни уметници од Неготино, на уметници од РМ, од просторот на поранешна Југославија и од странство. Во текот на своето работење ОУ Музеј на град Неготино има валоризирано збирка на ликовни дела, а во наредниот период музејот ќе продолжи со ваквата активност на организирање на ликовни изложби и со збогатување на збирката на ликовни дела од реномирани уметници преку откуп на истите.